

# A Rattlesnake Kiss



Musique **Ain't In Kansas Anymore** (Miranda LAMBERT) 126 bpm  
B.O. du Film Twisters (2024) *Intro* 32 temps

Chorégraphe Maddison GLOVER (août 2024)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>

Type 32 temps, 4 murs, Two-Step, Novice facile

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Rock Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

**Scuff** (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.

**Hook** (1 temps) : Croiser le talon concerné devant le tibia du pied d'appui, sans le toucher, avec un mouvement de balancier de la jambe libre.

**Sweep** ou **Ronde** ou **Ronde-de-Jambe** (1 temps) : la jambe libre, tendue, forme un arc de cercle autour de la jambe d'appui.

**Section 1 : 1/4 L & R Side Rock, 1/4 L & R Side Rock, R Step-Lock-Step, Scuff.** 12:00

1 – 2 (Sur Pied G) 1/4 tour G + **Rock Step D** à D, 09:00

3 – 4 1/4 tour G + **Rock Step D** à D, 06:00

5–6–7–8 Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, **Scuff** G,

Option Style : Sur les temps 1 et 3, poussez hanches vers D et jetez mains vers extérieur à hauteur des hanches.

**S2 : L Rocking Chair, L Step 1/4 R Pivot, L Cross, R Side.**

1 – 2 **Rock Step** G avant,

3 – 4 **Rock Step** G arrière,

5 – 6 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D (+ Transfert PdC D), 09:00

7 – 8 Croiser G devant D, Pas D à D,

**S3 : 1/8 L & L Back, R Hook, 1/8 R & Forward, 1/4 R & L Back, R Back, L Hook, L Forward, R Sweep.**

1 – 2 1/8 tour G + Pas G arrière, **Hook D**, 07:30

3 – 4 Pas D avant + 1/8 tour D, 1/4 tour D + Pas G arrière, 09:00 puis 12:00

5 – 6 Pas D arrière, **Hook G**,

7 – 8 Pas G avant, **Sweep D** vers l'avant,

**S4 : L Weave (R Cross-Side-Behind, 1/4 L & Forward), R Step 1/2 L Pivot, Walk R L.**

1–2–3–4 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, 09:00

5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, 03:00

7 – 8 Pas D avant, Pas G avant.

Option « Twisters » (tornado) : Full Turn G : 7 – 8 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant.

👑 **Recommencez du début ... et gardez le sourire !!** 👑

**FIN**

**Sur le 11<sup>e</sup> mur** (commencé face 06:00), dansez jusqu'au compte 4 de la 4<sup>e</sup> Section. Vous faites face à 03:00. Pour finir face à 12:00, rajoutez « Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G, Croiser D devant G ».