



Daxton's Country

A Country High

Musique : High On A Country Song / Sam Riggs
 Chorégraphe : Norman Gifford, U.S.A. (2016)
 Type : 64 comptes - 2 murs
 Niveau : Intermédiaire

1-8 STEP, KICK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD,

1-2 PG devant - Kick du PD devant 12:00
 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
 5-6 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite 06:00
 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

9-16 KICK, KICK, TRIPLE STEP, KICK, KICK, TRIPLE STEP,

1-2 Kick du PD devant - Kick du PD à droite
 3&4 Triple Step PD, PG, PD, sur place
 5-6 Kick du PG devant - Kick du PG à gauche
 7&8 Triple Step PG, PD, PG, sur place

17-24 MODIFIED HEEL JACK STEPS,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
 &3 PD derrière en diagonale à droite - Talon G devant en diagonale
 &4 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
 5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
 &7 PG derrière en diagonale à gauche - Talon D devant en diagonale
 &8 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

25-32 SIDE, 1/2 TURN, CROSS, LOCK, CROSS, SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS,

1-2 PD à droite - 1/2 tour à gauche et PG à gauche 12:00
 3& Croiser le PD devant le PG - Lock du PG derrière le PD
 4 Croiser le PD devant le PG
 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
 7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

33-40 (SIDE ROCK STEP, CROSS, LOCK, CROSS) X2,

Note : On avance légèrement durant cette séquence

1-2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
 3& Croiser le PD devant le PG - Lock du PG derrière le PD
 4 Croiser le PD devant le PG
 5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
 7& Croiser le PG devant le PD - Lock du PD derrière le PG
 8 Croiser le PG devant le PD

41-48 TOE SWITCHES, POINT, CLAP, CLAP, TOGETHER, HEEL SWITCHES, HEEL, CLAP, CLAP,

1& Pointe D à droite - PD à côté du PG
 2& Pointe G à gauche - PG à côté du PD
 3&4 Pointe D à droite - Taper des mains - Taper des mains
 & PD à côté du PG
 5& Talon G devant - PG à côté du PD
 6& Talon D devant - PD à côté du PG
 7&8 Talon G devant - Taper des mains - Taper des mains

49-56 STEP, BRUSH, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, KICK BALL CHANGE,

1-2 PG devant - Brosse le PD devant
 3-4 PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche 06:00
 5&6 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
 7&8 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG

57-64 CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP, CROSS ROCK STEP, TRIPLE STEP.

1-2 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
 3&4 Triple Step PG, PD, PG, sur place
 5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
 7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place

Et recommencez... toujours avec le sourire...

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles -ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à infos@daxtons-country.fr

Page 1 sur 1