

BLINDSIDED

(CBA 2021)



Chorégraphes : Gary O' REILLY - County Sligo , IRLANDE] Janvier
Maggie GALLAGHER - Keresley , COVENTRY - U. K. - ANGLETERRE | 2021

LINE Dance : 102 temps - 2 murs

Niveau : avancé

Musique : **Blindsided - Charlotte LEIGH - BPM 154 / Valse**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 12 temps

WALK, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE ROCK

1.2.3 1/8 de tour D.... pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD** - 1 : 30 -

4.5.6 CROSS PD derrière PG - 1/8 de tour G... ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - 12 : 00 -

LEFT BACK, DRAG, HOOK, WALK, RONDE SWEEP

1.2.3 1/8 de tour G... grand pas PG arrière - DRAG PD vers PG ↓ - HOOK PD devant cheville G - 10 : 30 -

4.5.6 pas PD avant - 1/8 de tour D.... SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant).... - 12 : 00 -

RESTART : ici, sur le 3^{ème} mur, après 12 temps, et reprendre la Danse au début

LEFT TWINKLE, CROSS, SIDE, BEHIND

1.2.3 *TWINKLE G* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D, épaulé G ↖ - pas PG côté G, épaulé G ↖

4.5.6 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

SIDE, POINT RIGHT, HOLD, 1/4, 1/2, 1/2

1.2.3 grand pas PG côté G - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**

4 1/4 de tour D.... pas PD avant

5.6 **FULL TURN D** : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant - 3 : 00 -

FORWARD COASTER, BACK, SWEEP

1.2.3 **SLOW COASTER STEP G avant** : avancer BALL PG - avancer BALL PD à côté du PG - pas PG arrière

4.5.6 pas PD arrière - SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière).... (2 temps)

LEFT SAILOR, BACK, SWEEP

1.2.3 **SLOW SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

4.5.6 pas PD arrière - SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière).... (2 temps)

BEHIND, SIDE, CROSS, FORWARD, RISE/HITCH

1.2.3 *WEAVE G vers D* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

4.5.6 1/8 de tour D... pas PD avant - BRUSH BALL PD avant - HITCH genou D devant (soulever talon G) - 4 : 30 -

BACK, 1/4 BEHIND, 1/4, WALK, RONDE HITCH

1.2.3 pas PG arrière - 1/4 de tour G... CROSS PD derrière pG - 1/4 de tour G... pas PG avant - 10 : 30 -

4.5.6 pas PD avant - 1/8 de tour D... SWEEP-HITCH genou G en dedans (d'arrière en avant) (2 temps) - 12 : 00 -

PRISSY WALK, RONDE SWEEP, PRISSY WALK, RONDE SWEEP

1 CROSS PG devant PD.... corps tourné sur diagonale avant D ↗

2.3 SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant).... (2 temps)

4 CROSS PD devant PG.... corps tourné sur diagonale avant G ↖

5.6 SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant).... (2 temps)

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

CROSS, KICK, BACK, 1/2, STEP

- 1.2.3 1/8 de tour D.... pas PG avant - HITCH genou D devant - KICK PD avant - **1 : 30 -**
4.5.6 pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant - 1/8 de tour G.... pas PD avant - **6 : 00 -**

WALK, DRAG, WALK, STEP, 1/2 PIVOT

- 1.2.3 pas PG avant - - DRAG PD vers PG ↑ (2 temps)
4.5.6 pas PD avant - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD avant) - **12 : 00 -**

WALK, DRAG, WALK, STEP, 1/2 PIVOT

- 1.2.3 pas PG avant - - DRAG PD vers PG ↑ (2 temps)
4.5.6 pas PD avant - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD avant) - **6 : 00 -**

WALK, SWEEP, RIGHT TWINKLE

- 1.2.3 pas PG avant - *SWEEP* pointe PD en dedans (d'arrière en avant)... (2 temps)
4.5.6 TWINKLE D : CROSS PD devant PG - pas PG côté G , épaulé D ↗ - pas PD côté D , épaulé D ↗
RESTARTS : ici, sur le 1^{er} et le 4^{ème} murs, après 78 temps , et reprendre la Danse au début

1/2 DIAMOND SHAPE WITH BALANCE STEPS

- 1 1/8 de tour D.... pas PG avant
2.3 1/8 de tour G.... pas PD à côté du PG - 1/8 de tour G.... pas PG à côté du PD - **4 : 30 -**
4 pas PD arrière
5.6 1/8 de tour G.... pas PD à côté du PG - 1/8 de tour G.... pas PD à côté du PG - **1 : 30 -**

1/2 DIAMOND SHAPE WITH BALANCE STEPS (COMPLETES FULL DIAMOND)

- 1 pas PG avant
2.3 1/8 de tour G.... pas PD à côté du PG - 1/8 de tour G.... pas PG à côté du PD - **10 : 30 -**
4 pas PD arrière
5.6 1/8 de tour G.... pas PG côté G - 1/8 de tour G.... pas PD à côté du PG - **7 : 30 -**

WALK, SWEEP, CROSS, HOLD

- 1.2.3 pas PG avant - 1/8 de tour G... *SWEEP* pointe PD en dedans (d'arrière en avant)... (2 temps) - **6 : 00 -**
4.5.6 CROSS PD devant PG - **HOLD - HOLD**
RESTART : ici, sur le 6^{ème} mur, après 96 temps , et reprendre la Danse au début

BACK, DRAG, SIDE, DRAG

- 1.2.3 **grand** pas PG arrière - DRAG PG vers PD ↓ (2 temps)
4.5.6 **grand** pas PD côté D - DRAG PG vers PD → (2 temps)

FIN : après 54 temps du 8^{ème} mur, CROSS PG devant PD - UNWIND 1 tour complet vers D

Blindsided

(CBA 2021)



Choreographed by **Gary O'REILLY** (IR) & **Maggie GALLAGHER** (UK) - October 2019

Gary O'reilly : oreillygary1@eircom.net

Maggie Gallagher : maggieginfo@aol.com

Description : 102 count, 2 wall, Advanced Waltz Line Dance

Music : **Blindsided - Charlotte LEIGH** / Album : Blindsided - Single , October 2019

Intro : 12

WALK, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE ROCK

1.2.3 Turn $\frac{1}{8}$ right and step left forward, touch right side, hold (1:30)

4.5.6 Cross right behind, turn $\frac{1}{8}$ left and rock left side, recover to right (12:00)

LEFT BACK, DRAG, HOOK, WALK, RONDE SWEEP

1.2.3 Turn $\frac{1}{8}$ left and big step left back, drag right toward left, hook right over (10:30)

4.5.6 Step right forward, turn $\frac{1}{8}$ right and sweep left back to front over 2 counts (12:00)

RESTART : after count 12 on wall 3

LEFT TWINKLE, CROSS, SIDE, BEHIND

1.2.3 Cross left over, step right side, step left side

4.5.6 Cross right over, step left side, cross right behind

SIDE, POINT RIGHT, HOLD, 1/4, 1/2, 1/2

1.2.3 Big step left side, touch right side, hold

4.5.6 Turn $\frac{1}{4}$ right and step right forward, turn $\frac{1}{2}$ right and step left back, turn $\frac{1}{2}$ right and step right forward (3:00)

FORWARD COASTER, BACK, SWEEP

1.2.3 Step left forward, step right together, step left slightly back

4.5.6 Step right back, sweep left front to back over 2 counts

LEFT SAILOR, BACK, SWEEP

1.2.3 Cross left behind, step right side, step left side

4.5.6 Step right back, sweep left front to back over 2 counts

BEHIND, SIDE, CROSS, FORWARD, RISE/HITCH

1.2.3 Cross left behind, step right side, cross left over

4.5.6 Turn $\frac{1}{8}$ right and step right forward, brush right forward, hitch right (raise left heel) (4:30)

BACK, 1/4 BEHIND, 1/4, WALK, RONDE HITCH

1.2.3 Step left back, turn $\frac{1}{4}$ left and cross right behind, turn $\frac{1}{4}$ left and step left slightly forward (10:30)

4.5.6 Step right forward, turn $\frac{1}{8}$ right and sweep left back to front over 2 counts (left knee hitched) (12:00)

PRISSY WALK, RONDE SWEEP, PRISSY WALK, RONDE SWEEP

1.2.3 Step left forward and across, sweep right back to front over 2 counts

4.5.6 Step right forward and across, sweep left back to front over 2 counts

continued on page 2 . . / . . .

CROSS, KICK, BACK, 1/2, STEP

- 1.2.3 Turn $\frac{1}{8}$ right and step left forward, hitch right, kick right forward (1:30)
4.5.6 Step right back, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward, turn $\frac{1}{8}$ left and step right forward (6:00)

WALK, DRAG, WALK, STEP, 1/2 PIVOT

- 1.2.3 Step left forward, drag right toward left over 2 counts
4.5.6 Step right forward, step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right) (12:00)

WALK, DRAG, WALK, STEP, 1/2 PIVOT

- 1.2.3 Step left forward, drag right toward left over 2 counts
4.5.6 Step right forward, step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right) (6:00)

WALK, SWEEP, RIGHT TWINKLE

- 1.2.3 Step left forward, sweep right back to front over 2 counts
4.5.6 Cross right over, step left side, step right side

RESTART : after count 78 on wall 1 and 4

1/2 DIAMOND SHAPE WITH BALANCE STEPS

- 1.2.3 Turn $\frac{1}{8}$ right and step left forward, turn $\frac{1}{8}$ left and step right together, turn $\frac{1}{8}$ left and step left together (4:30)
4.5.6 Step right back, turn $\frac{1}{8}$ left and step left side, turn $\frac{1}{8}$ left and step right together (1:30)

1/2 DIAMOND SHAPE WITH BALANCE STEPS (COMPLETES FULL DIAMOND)

- 1.2.3 Step left forward, turn $\frac{1}{8}$ left and step right together, turn $\frac{1}{8}$ left and step left together (10:30)
4.5.6 Step right back, turn $\frac{1}{8}$ left and step left side, turn $\frac{1}{8}$ left and step right together (7:30)

WALK, SWEEP, CROSS, HOLD

- 1.2.3 Step left forward, turn $\frac{1}{8}$ left and sweep right back to front over 2 counts (6:00)
4.5.6 Cross right over, hold for 2 counts

RESTART : after count 96 on wall 6

BACK, DRAG, SIDE, DRAG

- 1.2.3 Big step left back, drag right toward left over 2 counts
4.5.6 Big step right side, drag left toward right over 2 counts Repeat

ENDING : After count 54 on wall 8, cross left over, unwind a full turn right