



Kreisker

Country

Saint-Avé

# BOUNTY

<http://www.kreiskercountry.fr>

**Chorégraphe** : Séverine FILLION (janvier 2014)

**Type** : danse en ligne, 46 comptes, 2 murs (+ 1 intro)

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : Bounty – Dean BRODY

**INTRO** : 52 secondes

**Pendant les 42 premières secondes** : quand Dean Brody chante a capella :

Avancer un grand pas PD en diagonale avant D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Avancer un grand pas PG en diagonale avant G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PD en diagonale arrière D, Stomp G à côté du PD sur le « coup de guitare »

Reculer un grand pas PG en diagonale arrière G, Stomp D à côté du PG sur le « coup de guitare »

*Refaire une seconde fois les pas ci-dessus*

*Puis attendre que la musique démarre (8 comptes) avant de faire les 16 comptes suivants sur la partie musicale :*

## 1-8 PADDLE FULL TURN RIGHT, PADDLE FULL TURN LEFT

**1&2&3&4** Tour complet sur place vers la droite (commencer avec PD : D-G-D-G-D-G-D)

**5&6&7&8** Tour complet sur place vers la gauche (commencer avec PG : G-D-G-D-G-D-G)

## 9-16 KICK, KICK, COASTER STEP (RIGHT & LEFT)

**1-2** Kick D devant, Kick D à droite

**3&4** PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

**5-6** Kick G devant, Kick G à gauche

**7&8** PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

*Puis commencer la danse sur les paroles « We took SHELTER in a chapel »*

## DANSE :

### 1-8 TRIPLE FWD (R & L), ROCK FWD, 1/4 TURN R & SIDE TRIPLE

**1&2** Triple step D G D devant

**3&4** Triple step G D G devant

**5-6** Rock step D devant, revenir sur la PG

**7&8** ¼ tour à droite et Triple step D G D à droite

3 :00

**\* 6ème mur : TAG + RESTART**

### 9-16 VAUDEVILLE, ROCK FWD, COASTER STEP

**1&2&** Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, revenir sur PG à côté du PD

**3&4&** Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, revenir sur PD à côté du PG

**5-6** Rock step G devant, revenir sur le PD

**7&8** PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

### 17-24 KICK BALL CROSS X 2, 1/4 TURN L X 2, CROSS SHUFFLE

**1&2** Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

**3&4** Kick D devant, PD à côté du PG, croiser PG devant PD

**5-6** ¼ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à gauche

**7&8** Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

9 :00

### 25-32 KICK BALL CROSS X 2, HEEL GRIND 1/4 TURN L, COASTER STEP

**1&2** Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG

**3&4** Kick G devant, PG à côté du PD, croiser PD devant PG

**5-6** Enfoncez le talon G au sol en pivotant ¼ tour à gauche (finir appui PD)

**7&8** PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

6 :00

# BOUNTY

- 33-40 HEEL SWITCH, TRIPLE FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN L**  
**1&2&** Talon D devant, revenir sur le PD, talon G devant, revenir sur le PG  
**3&4** Triple step D G D devant  
**5-6** Rock step G devant, revenir sur le PD  
**7&8** Triple step G D G en faisant ½ tour vers la gauche 12 :00
- 41-46 TRIPLE 1/2 TURN L, COASTER STEP, STOMP STOMP**  
**1&2** Triple step D G D en faisant ½ tour vers la gauche 6 :00  
**3&4** PG derrière, PD à côté du PG, PG devant \* **Restart ici sur le 1er mur**  
**5-6** Stomp D devant, Stomp G devant

Sur le 1er mur, ne pas faire les 2 stomps de la fin : restart après 44 comptes

**TAG** sur le mur 6ème mur après 8 comptes :

**1-8** ¼ tour à droite pour se retrouver face à 12 :00 avec un Stomp G à G puis Pause x 7

**9-10** Stomp D sur place, Stomp G sur place

Puis reprendre la danse au début

**RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.**