

Country Touch

Darren Bailey & Fred Whitehouse (Août 2022)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire

32 comptes 2 murs Aucun tag 2 reprises

Country Boys / James Johnston

Intro : 48 comptes Départ après « we were »



- 1-8 ROCK FORWARD, RECOVER, FULL TURN R, CROSS, SIDE, SAILOR HEEL.**
1-2 Pied DR avant avec poids, Retour du poids sur PG
3&4 Tour complet vers la droite sur place PD-PG-PD (Full turn)
5-6 Pied G croisé devant le PD, Pied DR Step à droite
7&8 Pied G croisé derrière le PD, Pied DR Step à droite, Talon Gauche avant vers diagonal gauche
- 9-16 CLOSE, CROSS, HOLD, SYNCOPATED WEAVE TO L, TOUCH, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER.**
&1-2 Pied G Assemblé au PD, Pied DR croisé devant le PG, Pause
&3&4 Pied G Step à gauche, Pied DR croisé derrière le PG, Pied G Step à gauche, Pied DR croisé devant le PG
&5-6 Pied G Step à gauche, Pied DR Touch Assemblé au PG, Pause
7-8 Pied DR Step à droite avec poids, Retour du poids sur PG
Restart ici durant les murs 3 et 8, vous allez recommencer sur le mur de 12:00
- 17-24 R CROSS SAMBA, L CROSS SAMBA, ROCK FORWARD, RECOVER, HEEL SWITCHES.**
1&2 Pied DR croisé devant le PG, Pied G Step à gauche avec poids, Retour du poids sur PD
3&4 Pied G croisé devant le PD, Pied DR Step à droite avec poids, Retour du poids sur PG
5-6 Pied DR avant avec poids, Retour du poids sur PG
&7&8 Pied DR Assemblé au PG, Toucher Talon G avant, Pied G Assemblé au PD, Toucher Talon DR avant
- 25-32 CLOSE, ROCK FORWARD, SHUFFLE 1/2 L, PIVOT 1/2 L, 1/4 L TOUCH, 1/4 L TOUCH.**
&1-2 Pied DR Assemblé au PG, Pied G avant avec poids, Retour du poids sur PD
3&4 Tourner 1/4 de tour à G et Pied G à G, Pied DR Assemblé au PG, Tourner 1/4 de tour à G et Pied G avant
5-6 Pied DR Step avant, Tourner 1/2 tour à gauche
7-8 Tourner 1/4 tour à G et Pied DR Pointé à droite, Tourner 1/4 tour à G et Pied DR Pointé à droite

Recommencer!!!

Restart : Durant les murs 3 et 8, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse au début à 12:00

Traduite par Johanne Lessard (École de Danse pijocountrypop) en Octobre 2022 à partir de la chorégraphie originale et du vidéo.