

# Eyes For You

**Difficulté:** Improver

**Type:** 4 murs, 48 temps (Pas de Tags, pas de Restarts !)

**Chorégraphie:** Jo Thompson Szymanski (USA), août 2017

**Musique:** I Don't Want Nobody To Have My Love But You par Ronnie Milsap (126BPM)

**Traduit par:** Linda Grainger, Fribourg

Intro: 48 temps

## Chasse Right, Rock Back, Recover, Toe Struts Traveling Left x2

**1&2** Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite

**3-4** Rock le pied gauche derrière, revenir sur le pied droit

**5-6** Pas sur l'avant du pied gauche à gauche, déposer le talon gauche avec le poids sur le sol

**7-8** Croiser la pointe droite devant le pied gauche, déposer le talon droit avec le poids sur le sol (12 :00)

## Chasse Left, Rock Back, Recover, Kick Ball Cross, Kick, Ball Cross

**1&2** Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche

**3-4** Rock le pied droit derrière, revenir sur le pied gauche

**5&6** Kick le pied droit vers la diagonale droite, pas sur l'avant du pied droit légèrement en arrière, croiser le pied gauche devant le pied droit

**7&8** Kick le pied droit vers la diagonale droite, pas sur l'avant du pied droit légèrement en arrière, croiser le pied gauche devant le pied droit (12 :00)

## Vine Right With 1/4 Turn Right, Hitch, Back, Back, Back, Touch

**1-2** Pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit

**3-4** Pivoter 1/4 de tour à droite et pas droit devant, hitch le genou gauche

**5-8** Trois pas derrière - gauche-droit-gauche, toucher le pied droit près du pied gauche (3 :00)

## Out, Out, Hold, In, In, Hold, Out, Out, In, In, Out, Out, In, In

**&1-2** Pas droit à droite, pas gauche à gauche, pause

**&3-4** Ramener le pied droit au centre, pas gauche près du pied droit, pause

**&5&6** Pas droit à droite, pas gauche à gauche, ramener le pied droit au centre, pas gauche près du pied droit

**&7&8** Pas droit à droite, pas gauche à gauche, ramener le pied droit au centre, pas gauche près du pied droit (3 :00)

## Diagonal Right & Left, Lock, Step, Brush, Step, Lock, Step, Brush

**1-2** Pas droit devant vers la diagonale droite, lock le pied gauche légèrement derrière le pied droit

**3-4** Pas droit devant vers la diagonale droite, petit brush du pied gauche devant

**5-6** Pas gauche devant vers la diagonale gauche, lock le pied droit légèrement derrière le pied gauche

**7-8** Pas gauche devant vers la diagonale gauche, petit brush du pied droit devant (3 :00)

## Forward, Hold, 1/2 Pivot Turn Left, Hold, Jazz Box Cross

**1-2** Pas droit devant, pause

**3-4** Pivoter 1/2 tour à gauche et poids sur le pied gauche, pause

**5-6** Croiser le pied droit devant le pied gauche, pas gauche derrière

**7-8** Pas droit à droite, croiser le pied gauche devant le pied droit (9 :00)

*Ending : A la fin de la chanson, vous serez face à 12 :00. Sur le temps 7 de la section 5 (temps 39), pas gauche un grand pas devant. Tenir les bras tendus dehors et maintenez pour un grand*