

HAPPY, HAPPY, HAPPY

Chorégraphe : M^a Angeles Mateu Simon (Octobre 2016)

Description : 32 comptes, 2 murs, danse en ligne, Improver

Musique : Soggy Bottom Summer (Dean Brody) 114 bpm

CD : Beautiful Freakshow (2016)

HEEL, HEEL, LOCK STEP, HEEL, HEEL, LOCK STEP

1-2 Toucher talon droit devant 2 fois

3&4 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière du pied droit, avancer pied droit

5-6 Toucher talon gauche devant 2 fois

7&8 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer pied gauche

CROSS, SIDE, CHASSE, CROSS, SIDE, CHASSE

1-2 Croiser pied droit devant pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit

5-6 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche

HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP TURNING ½

1-2 Avancer talon droit, en pivotant ¼ de tour à droite sur talon droit retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (12 :00), assembler pied droit à côté du pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00)

HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, TROPLE STEP TURNING ½

1-2 Avancer talon droit, en pivotant ¼ de tour à droite sur talon droit retour poids du corps sur pied gauche (12 :00)

3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (9 :00), assembler pied droit à côté du pied gauche, en pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (6 :00)

REPEAT

TAG 1 *A la fin du 2^{ème} mur*

STOMP, STOMP, APPLEJACKS

1-2 Ecart pied droit (en le frappant sur le sol), écart pied gauche (en le frappant sur le sol)

3& (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit) pivoter pointe pied gauche et talon droit à gauche, retour au centre

4& (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche) pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite, retour au centre

5& (poids du corps sur talon gauche et pointe pied droit) pivoter pointe pied gauche et talon droit à gauche, retour au centre

6& (poids du corps sur talon droit et pointe pied gauche) pivoter pointe pied droit et talon gauche à droite, retour au centre

TAG 2 *A la fin du 4^{ème} mur*

1-2 Toucher talon droit devant, toucher pointe pied droit en arrière
