



Chorégraphe : Darren BAILEY - Newport, U. K - Pays de Galles / Décembre 2019

LINE Dance : 80 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire ++ / avancé

Musique : **All she left was me - HARDY - BPM 118**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2019

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### DOROTHY RIGHT, DOROTHY LEFT, SIDE, BEHIND, BALL, CROSS SHUFFLE

- 1.2& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗  
 3.4& DOROTHY STEP G : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖  
 5.6& VINE à D syncopé : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
 7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### TOE HEEL SWITCHES WITH TURN 1/4 LEFT, TWIST, TWIST

- 1 TOUCH pointe PD côté D  
 &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G  
 &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
 &4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TAP PG à côté du PD  
 &5 **1/4 de tour G** . . . . SWITCH : pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG  
 &6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
 &7 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant  
 8 TWIST talons vers D ↘ - TWIST talons au centre ↓ (*appui PG*)

### BACK, BACK, COASTER SWEEP, SHUFFLE SWEEP, SHUFFLE SWEEP

- 1.2 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière  
 3&4 COASTER STEP D : reculer **BALL** PD - reculer **BALL** PG à côté du PD - pas PD avant  
           SWEEP-RONDÉ pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*) . . . .  
 5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
           SWEEP-RONDÉ pointe PD en dedans (*d'arrière en avant*) . . . .  
 7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

### CROSS, TURN 1/4 LEFT, CHASSE TURN 1/4 LEFT, OUT, OUT, IN, IN

- SWEEP-RONDÉ pointe PG en dedans (*d'arrière en avant*) . . . .  
 1.2 CROSS PG devant PD - **1/4 de tour G** . . . . pas PD arrière  
 3&4 Chassé side left-right-left turning 1/4 left  
 5.6 pas PD sur diagonale avant D ↗ " **OUT** " - pas PG sur diagonale avant G ↖ " **OUT** " (*pieds APART*)  
 7.8 pas PD arrière et au centre " **IN** " - pas PG à côté du PD " **IN** " (*pieds en 1<sup>ère</sup>*)

## **TAG & RESTART : 4 temps à ajouter, après 32 temps, sur le 3<sup>ème</sup> mur**

### 3/4 TURN LEFT WITH 4 WALKS

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG avant*)  
 3.4 **1/4 de tour G** . . . . pas PD avant - **1/4 de tour G** . . . . pas PG avant

## page 2 .. / ...

### SYNCOPIATED ROCK STEPS, MASHED POTATOES BACK, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
&5 MASHED POTATOES : écarter les talons " **OUT** " - pas PG derrière PD , en resserrant les talons " **IN** "  
&6 MASHED POTATOES : écarter les talons " **OUT** " - pas PD derrière PG , en resserrant les talons " **IN** "  
7&8 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant  
**facile 5.6** 2 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière

### WALK RIGHT, LEFT, SHUFFLE FORWARD, TURN 1/2 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT WITH SLIDE, TOUCH

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3&4 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD avant*)  
7.8 **1/4 de tour D** .... **grand** pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

### HIP BUMPS WITH TURN 1/2 LEFT

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D .... *BUMP HIPS* à D → - pas PD à côté du PG  
3.4 TOUCH pointe PG côté G .... *BUMP HIPS* à G ← - pas PG à côté du PD  
5.6 TOUCH pointe PD avant .... *BUMP HIP avant D* ↑ - pas PD à côté du PG  
7.8 **1/2 tour G** .... TOUCH pointe PG avant .... *BUMP HIP avant G* ↑ - pas PG à côté du PD

### WALK TWICE, BALL CROSS, STEP, TURN 1/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE

- 1.2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
&3.4 pas PD avant - **1/4 de tour G** ... CROSS PG devant PD - **1/4 de tour D** ... pas PD avant  
5.6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD côté D*)  
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS WITH TURN 1/4 LEFT, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** .... pas PG avant - pas PD avant  
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
7&8 COASTER STEP G : reculer *BALL* PG - reculer *BALL* PD à côté du PG - pas PG avant

### CROSSING HEEL JACKS RIGHT, LEFT, TOUCH, STEP, FULL TURN LEFT

- 1&2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗  
& SWITCH : pas PD à côté du PG  
3&4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖  
& SWITCH : pas PG à côté du PD  
5&6 TAP PD à côté du PG - pas PD arrière - pas PG avant  
7.8 FULL TURN G : **1/2 tour G** .... pas PD arrière - **1/2 tour G** .... pas PG avant

# Hardy



Choreographed by **Darren BAILEY** (Wales - UK) December 2019

Darren Bailey : [dazzadance@hotmail.com](mailto:dazzadance@hotmail.com)

Description : 80 count , 2 wall, High Intermediate Line Dance

Music : **All she left was me - HARDY** / Album : Where to find me , January 2019 / iTunes / amazon.com

## Intro : 16 counts

### DOROTHY RIGHT, DOROTHY LEFT, SIDE, BEHIND, BALL, CROSS SHUFFLE

1-2& Step right diagonally forward, lock left behind, step right diagonally forward  
3-4& Step left diagonally forward, lock right behind, step left diagonally forward  
5-6& Step right side, cross left behind, step right side  
7&8 Crossing chassé left-right-left

### TOE HEEL SWITCHES WITH TURN 1/4 LEFT, TWIST, TWIST

1&2& Touch right side, step right together, touch left side, step left together  
3&4& Touch right heel forward, step right together, touch left together, turn 1/4 left and step left together  
5&6& Touch right together, step right together, touch left heel forward, step left together  
7&8 Step right forward, swivel heels right, swivel heels to center (weight to left)

### BACK, BACK, COASTER SWEEP, SHUFFLE SWEEP, SHUFFLE SWEEP

1-2 Step right back, step left back  
3&4 Right coaster step  
5&6 Sweep/step left forward, step right together, step left forward  
7&8 Sweep/step right forward, step left together, step right forward

### CROSS, TURN 1/4 LEFT, CHASSÉ TURN 1/4 LEFT, OUT, OUT, IN, IN

1-2 Sweep/cross left over, turn 1/4 left and step right back  
3&4 Chassé side left-right-left turning 1/4 left  
5-6 Step right diagonally forward, step left side  
7-8 Step right home, step left together

Insert Tag & Restart here on wall 3

### SYNCOPATED ROCK STEPS, MASHED POTATOES BACK, COASTER STEP

1-2& Rock right forward, recover to left, step right together  
3-4 Rock left forward, recover to right  
5-6 Step left back, step right back (mashed potato steps going back)  
7&8 Left coaster step

### WALK RIGHT, LEFT, SHUFFLE FORWARD, TURN 1/2 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT WITH SLIDE, TOUCH

1-2 Step right forward, step left forward  
3&4 Chassé forward right-left-right  
5-6 Step left forward, turn 1/2 right (weight to right)  
7-8 Turn 1/4 right and big step left side, touch right together

### HIP BUMPS WITH TURN 1/2 LEFT

1-2 Touch right side and hip right, step right together  
3-4 Touch left side and hip left, step left together  
5-6 Touch right forward and hip right, step right together  
7-8 Turn 1/2 left and touch left forward (hip left), step left together

### WALK TWICE, BALL CROSS, STEP, TURN 1/4 RIGHT, CROSS SHUFFLE

1-2 Step right forward, step left forward  
&3-4 Step right forward, turn 1/4 left and cross left over, turn 1/4 right and step right forward  
5-6 Step left forward, turn 1/4 right (weight to right)  
7&8 Crossing chassé left-right-left

### ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS WITH TURN 1/4 LEFT, ROCK, RECOVER, COASTER STEP

1-2 Rock right side, recover to left  
3&4 Cross right behind, turn 1/4 left and step left forward, step right forward  
5-6 Rock left forward, recover to right  
7&8 Left coaster step

### CROSSING HEEL JACKS RIGHT, LEFT, TOUCH, STEP, FULL TURN LEFT

1&2& Cross right over, step left side, touch right heel diagonally forward, step right together  
3&4& Cross left over, step right side, touch left heel diagonally forward, step left together  
5&6 Touch right together, step right back, step left forward  
7-8 Turn 1/2 left and step right back, turn 1/2 left and step left forward

Repeat

### TAG & RESTART : After count 32 on wall 3

#### 3/4 TURN LEFT WITH 4 WALKS

1-2 Step right forward, turn 1/4 left and step left forward  
3-4 Turn 1/4 left and step right forward, turn 1/4 left and step left forward / Restart the dance at the beginning