

South Of Santa Fe



Chorégraphe : Nathalie Pelletier (CAN - 2008)

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Musique : "South Of Santa Fe" (108 bpm) par Brooks & Dunn (CD : The Greatest Hits Collection Volume II)

Démarrage : après intro de 32 temps

(1 à 9) SIDE, CROSS ROCK LEFT, ½ TRIPLE LEFT, CROSS ROCK RIGHT, BACK LOCK TRIPLE STEP

1-3 PD à D, Cross Rock Step PG (Rock PG croisé devant PD avec Pdc, retour Pdc sur PD)

4&5 Triple Step 1/2 tour à G (G, D, G) (6:00)

6-7 Cross Rock Step PD

8&1 Triple Step arrière locké PD (D, G, D)

remarque : le temps 1 en fin de séquence correspond au 1er temps de la séquence suivante

(10 à 17) ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN, TRIPLE STEP FORWARD, WALK, WALK, CROSS ROCK STEP, SIDE

&2 1/4 tour à G et PG à G, Touch pointe PD à D

3 1/4 tour à D et PD devant

4&5 Triple Step avant PG (G, D, G)

6-7 PD devant, PG devant

8&1 Cross Rock Step avant PD (Rock PD croisé devant PG avec PdC, retour PdC sur PG), PD à D

(18 à 24) TOGETHER, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, TOGETHER, SIDE, ROCK STEP ½ TURN

2&3 PG à côté PD, PD sur place, PG à G

4&5 PD à côté PG, PG sur place, PD à D

6-8 Rock Step avant PG 1/2 tour à G (Rock avant PG avec PdC, retour PdC sur PD), 1/2 tour à G et PG devant

(25 à 32) 2 WALKS FULL TURN, FORWARD, ¼ RIGHT TURN, LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK, RIGHT TRIPLE STEP

1-2 Full Turn à G (1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant)

option possible, avec deux pas en avant (D, G)

3 PD devant

4&5 1/4 tour à D et Triple Step latéral PG à G (G, D, G)

6-7 Rock Step arrière PD (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PG)

8&1 Triple Step latéral PD à D (D, G, D)

remarque : le temps 1 de la dernière séquence correspond au 1er temps du mur suivant