



<http://www.kickNscuff26.com>

STOP STARING AT MY EYES !

(Mars 2016)

CHOREGRAPHIE : Raymond Sarlemijn
& Niels Poulsen

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Restart

NIVEAU : Novice

MUSIQUE : Boobs (The Bellamy Brothers) 4min09

Intro : 40 comptes (environ 23 secondes)

WALK R L, SHUFFLE R FWD, ROCK L FWD, CHASSÉ ¼ L

- 1, 2 PD devant, PG devant
- 3&4 PD devant, PG derrière PD (3ème position), PD devant
- 5, 6 Rock PG devant, revenir sur PD
- 7&8 ¼ de tour à G + PG à G, PD à côté du PG, PG à G

9h

CROSS SIDE, R SAILOR STEP, CROSS SIDE, L SAILOR ¼ L CROSS

- 1, 2 PD croisé devant PG, PG à G
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D
- 5, 6 PG croisé devant PD, PD à D
- 7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à G + PD à D, PG croisé devant PD

6h

Restart ICI pendant le 5ème mur qui démarre face à 12h), face à 6h (facile à entendre, après la partie Rap)

SIDE TOGETHER, R RUMBA FWD, SIDE TOGETHER, L RUMBA FWD

- 1, 2 PD à D, PG à côté du PD
- 3&4 PD à D, PG à côté du PD, PD devant
- 5, 6 PG à G, PD à côté du PG
- 7&8 PG à G, PD à côté du PG, PG devant

R KICK BALL CHANGE, MONTEREY ¼ R, BRUSH BRUSH CLAP!...

- 1&2 Kick du PD devant, PD à côté du PG, PG sur place (à côté du PD)
- 3, 4 Pointer PD à D, ¼ de tour à D sur PG + PD à côté du PG
- 5, 6 Pointer PG à G, PG à côté du PD
- 7&8 Frotter les deux bras d'avant en arrière sur les hanches, puis d'arrière en avant, taper dans les mains

9h

Final : Le 14ème mur (qui démarre face à 6h) est le dernier, faire les 4 premiers comptes, puis PG devant sur le 5ème compte, et faire ½ tour à D sur le compte 6 pour finir face à 12h

KEEP DANCING !!!!!