



THANKS A LOT

Musique Martina Mc BRIDE – Thanks a Lot
Chorégraphe Maribel VIVES
Type Country Line Dance : 4 murs, 64 temps
Niveau Débutant / intermédiaire

HEEL, HOLD, TOE, HOLD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN

1 – 2 Touch talon D avant – HOLD
3 – 4 Touch pointe D arrière – HOLD
5 – 6 pas PD devant - 1/2 tour vers G (appui PG)

HEEL, HOLD, TOE, HOLD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN

1 – 2 Touch talon D avant – HOLD
3 – 4 Touch pointe D arrière – HOLD
5 – 6 pas PD devant - 1/2 tour vers G (appui PG)

RIGHT GRAPEVINE, STOMP, LEFT GRAPEVINE 1/4 TURN, SCUFF

1 – 2 **VINE à D** : pas PD côté D – CROSS PG derrière PD
3 – 4 pas PD côté D - STOMP PG à côté du PD
5 – 6 **VINE à G** : pas PG côté G – CROSS PD derrière PG
7 – 8 1/4 de tour G - SCUFF BALL PD à côté du PG

STEP LOCK STEP FWD, SCUFF, STEP LOCK STEP FWD, STOMP

1 – 2 **STEP-LOCK-STEP D avant** : pas PD avant – LOCK PG derrière PD
3 – 4 pas PD avant - SCUFF BALL PG à côté du PD
5 – 6 **STEP-LOCK-STEP G avant** : pas PG avant – LOCK PD derrière PG
7 – 8 pas PG avant - STOMP PD à côté du PG

ROCK BACK JUMP, STOMP X2

1 – 2 JUMP PD arrièreKICK PG avant – pas PG avant
3 – 4 STOMP-up PD à côté du PG – STOMP-up PD à côté du PG

TOE 1/2 TURN RIGHT (X3), TOE IN PLACE

1 – 2 TOUCH pointe PD derrière, 1/2 tour pivot vers D (appui PD)
3 – 4 TOUCH pointe PG avant, 1/2 tour pivot vers D (appui PG)
5 – 6 TOUCH pointe PD derrière, 1/2 tour pivot vers D (appui PD)
7 – 8 TOUCH pointe PG avant – abaisser talon G au sol

CHARLESTON, HOLD (X4)

- 1 – 2 TOUCH pointe PD avant (en faisant un demi-cercle) – HOLD
- 3 – 4 TOUCH pointe PD arrière (en faisant un demi-cercle) – HOLD
- 5 – 6 TOUCH pointe PG arrière (en faisant un demi-cercle) – HOLD
- 7 – 8 TOUCH pointe PG avant (en faisant un demi-cercle) – HOLD

VAUDEVILLE (X2)

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – pas PG arrière
- 3 – 4 TOUCH TALON D sur diagonale avant D - pas PD à côté du PG
- 5 – 6 CROSS PG devant PD – pas PD arrière
- 7 – 8 TOUCH TALON G sur diagonale avant G - pas PG à côté du PD

HOOK COMBINATION, SWIVELS, RIGHT STOMP (x2)

- 1 – 2 Touch talon D avant - HOOK talon D devant cheville G
- 3 – 4 Touch talon D avant - pas PD à côté du PG
- 5 – 6 Pivoter les 2 talons vers la D, pivoter les 2 talons au centre
- 7 – 8 STOMP-up PD à côté du PG – STOMP-up PD à côté du PG

Recommencer au début

Fabienne GUILLON animatrice de danse country

Facebook : you tube : tél 06 03 60 83 17 E-mail : fabye73@hotmail.fr