

The Gambler



Chorégraphe : Guy Dubé & Denis Henley (CAN - 2010)

Niveau : Intermédiaire

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 2 Tags

Musique : "The Gambler" (105 bpm) par Kenny Rogers (Robert Wilsdon Remix)

Démarrage : après une intro de 8 temps

(1 à 8) SYNCOPATED MONTEREY TURN RIGHT, SAILOR SHUFFLE TURN ¼ LEFT, 2X (SCOOT BACK WITH HITCH, STEP BACK), COASTER STEP

1&2 Ppointe PD à D, 1/2 tour à D en ramenant PD à côté PG, pointe PG à G

3&4 PG croisé derrière PD, 1/4 tour à G, PG à côté du PD

&5 Scoot/Hitch arrière PG (petit saut arrière sur PG avec Hitch genou D), PD derrière

&6 Scoot/Hitch arrière PD, PG derrière

7&8 Coaster Step PD (PD derrière, PG à côté PD, PD devant)

(9 à 16) KICK-BALL-TOUCH, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

1&2 Kick avant PG, PG légèrement devant, Touch pointe PD croisée derrière PG

&3 PD à D, Touch avant talon PG dans diagonale G

&4 PG à côté PD, PD croisé devant PG

&5 PG à G, PD croisé devant PG

&6 PG à G, PD croisé devant PG

&7 PG à G, Touch avant talon PD dans diagonale D

&8 PD à côté PG, PG croisé devant PD

(17 à 24) SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT, STEP FORWARD

1& Scuff avant talon PD dans diagonale D, Hitch genou D en sautant légèrement

2&3 Triple Step latéral à D (PD à D, PG à côté PD, PD à D)

&4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PD avec PdC, retour PdC sur PD)

5 PG à G

6&7 PD croisé derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant, PD devant

8 PG devant

(25 à 32) 2X (KICK BALL POINT), CROSS, BACK TURN ¼ RIGHT, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

sur les temps 1&2 et 3&4 se déplacer lentement en avant

1&2 Kick avant PD, PD légèrement devant, Touch pointe PG à G

3&4 Kick avant PG, PG légèrement devant, Touch pointe PD à D

5&6 PD croisé devant PG, 1/4 tour à D avec PG derrière, Touch avant talon PD dans diagonale D

&7 PD à côté PG, PG croisé devant PD

&8 PD à D, PG croisé devant PD

TAG 1

à la fin du 2ème mur (6:00) effectuer le Tag/Restart 1 suivant :

HEEL BALL CROSS

1&2 Touch avant talon PD dans diagonale D, PD à côté PG, PG croisé devant PD

TAG 2

À la fin du 4ème mur (12:00) effectuer le Tag/Restart 2 suivant :

HEEL BALL CROSS, TOUCH AND TOUCH, SAILOR SHUFFLE IN TURN ¼ LEFT

1&2 Touch avant talon PD dans diagonale D, PD à côté PG, PG croisé devant PD

3&4 Touch pointe PD à D, PD à côté PG, Touch pointe PG à G

5&6 PG croisé derrière PD avec 1/4 tour à G, PD sur place, PG à côté PD